

Nicolas RAGER

Aurélien CHAUVEAU



# PORTE de MONTREUIL



une comédie loufoque écrite Léa Fazer  
et mise en scène par Raphaël Le Mauve



L'Orée du Bois  
Compagnie de spectacles



LEC  
Lycée Émile Combes  
PONS



COMPAGNIE DE L'ORÉE DU BOIS  
3 chemin du cabaret, Le Bois de l'encens, 17290 Virson  
<http://www.cie-oreedubois.fr/>  
Licences d'entrepreneur du spectacle 2-1077201 et 3-1077202

Deux amis discutent  
à propos de...  
à propos de...  
à propos de tout !



Plus exactement, deux amis discutent ...  
de **mécanique** automobile et de **chaussettes** dépareillées,  
de la théorie de la **relativité** et des recettes des **crêpes**,  
de choix de **tapis** de salle de bain et du **cartésianisme**,  
de **rumeurs** et d'**aïkido**,  
sans oublier la situation géopolitique de la **Porte de Montreuil**...  
entre autres !



Les spectateurs sont embarqués par ces  
deux **énergumènes** pathétiques,  
attachants et remplis de **bonne volonté**,  
dans une discussion sans fin composée  
de **savoirs généraux**... voire très  
généraux....

C'est un peu comme si "En attendant Godot" avait été écrit par Jean-Michel Ribes... ou "Antigone" qui aurait été composé par Eugène Labiche... ou "Hôtel de deux mondes" imaginé par Corneille...

En les laissant évoluer dans un espace vide, la mise en scène met en relief leurs lacunes et l'absurdité de leurs réflexions successives et futiles. La simplicité guide également le jeu des comédiens et évite de tomber dans une caricature qui provoquerait un jugement de la part du spectateur.



La Compagnie de l'Orée du Bois, basée en Charente-Maritime, existe depuis 2014. Elle privilégie une émulation festive, populaire, voire insolite. Pièces du répertoire ou contemporaines, la compagnie travaille sur la **diversité** et l'**authenticité** pour provoquer une **émancipation** de chacun.

Les spectacles de l'Orée du Bois ont pour volonté de **représenter bonnement l'humain**. Avec "Porte de Montreuil", la compagnie explore la **comédie contemporaine loufoque et décalée** qui se joue en salle de petites et moyennes jauges.





Aurélien Chauveau

Aurélien intègre à 12 ans la Compagnie des Sales Gosses dans des spectacles comme "La Famille Adams". Il se forme ensuite à l'Ecole d'Art Dramatique Périmony. Depuis 2009, il enchaîne les courts-métrages et les séries entre Bordeaux et La Rochelle. Sur les planches, il joue dans la Compagnie Chats Terton et Mallow et au Théâtre La Comédie La Rochelle.

Depuis 2018, il joue A dans "Porte de Montreuil".

Nicolas est formé à l'Atelier Théâtre Frédéric Jacquot. Il explore le théâtre classique à travers Molière, Marivaux, ou encore Feydeau. On lui propose des spectacles jeunes publics comme "Et si on fabulait ?" ou encore "Arlequin et Scapin sur la lune", création jouée à la Comédie Italienne. En 2014, il crée la Compagnie de l'Orée du Bois et écrit ses propres pièces interactives.

Depuis 2018, il joue B dans "Porte de Montreuil".



Nicolas Rager

### Mise en scène

Raphaël commence en tant que comédien au Théâtre du Ballon Rouge à La Rochelle. Dans le même temps, il écrit "Le Mangeur de Lune" ou "L'Envol des tonneaux sauvages", œuvres qui sont publiées. Il joue par la suite bon nombre de ses pièces comme "Le Dernier Allemand du Caucase" ou "Il était une fois... et merde" dans différents lieux culturels rochelais. Il écrit et joue dans "23 impasse du Paradis", avec la Compagnie de la Valise de Poche.



Raphaël Le Mauve

**Durée du spectacle** : 1h20 (version courte possible : 1h)

**Équipe artistique** : 2 comédiens, 1 metteur en scène

**Droits SACD** : Oui

**Espace plateau minimum** : 6 m x 5 m

**Jauge maximum** : 500 places

**Besoins techniques** : 1 plein feu ; Pas de musique



Ce spectacle est soutenu par le  
**Département de la Charente-Maritime**  
dans le cadre de la  
**Diffusion en milieu rural**  
[Consulter le guide](#)

### Contacts artistiques et diffusion

Nicolas Rager

### Contacts administratifs

Marielle Rolland

### Téléphone compagnie

06 33 06 30 98

### Mail compagnie

[contact@cie-oreedubois.fr](mailto:contact@cie-oreedubois.fr)

### Lien vers notre site internet

[www.cie-oreedubois.fr](http://www.cie-oreedubois.fr)



### Crédits

Une production de la Compagnie de l'Orée du Bois ; **Affiche** : Amicom ; **Photos** : Pierre Noirault ; **Logo de compagnie** : Loïc Laurent ; **Soutiens** : Département de la Charente-Maritime, Lycée Émile Combes - Pons