

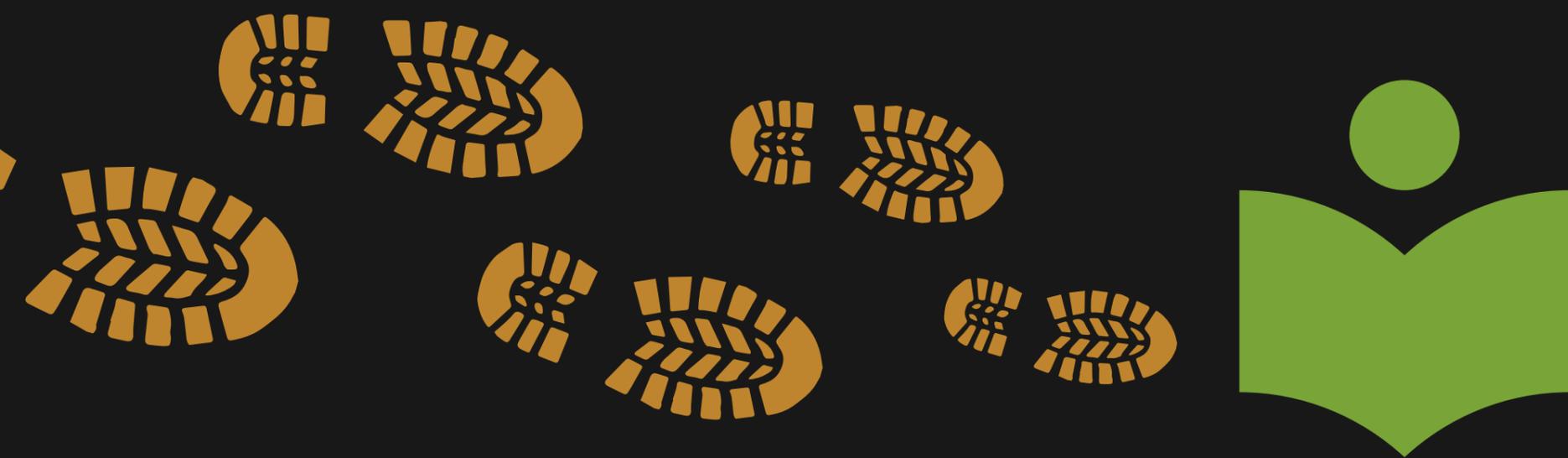


LA COMPAGNIE DE  
L'ORÉE DU BOIS  
PROPOSE



# LA CHASSE AU LIVRE

Le livre est égaré, à vous de le retrouver !



## INDICE N°1 "PRINCIPE"

Vous êtes venus dans le but d'assister à une lecture et malheureusement, le lecteur a perdu l'ouvrage.

Vous endossez alors un costume de détective et partez à la recherche du livre.

Si vous réussissez à résoudre toutes les énigmes, le lecteur pourra vous livrer la lecture attendue et bien méritée.



## INDICE N°3 "LECTURE"

Une fois l'ouvrage trouvé, le lecteur proposera une lecture à ces braves aventuriers.

Les extraits du livre retrouvé sont choisis à l'avance par l'organisateur.

Les ouvrages servant aux énigmes sont pris en charge par la compagnie.

La lecture peut être suivie d'un moment d'échange autour des livres découverts tout au long de l'aventure.

## INDICE N°2 "JEU"

Les spectateurs sont répartis en équipe. A la manière d'une chasse au trésor, des énigmes leur sont proposés.

Toutes les réponses ont un lien avec un livre présent dans le lieu.

Dans chaque ouvrage trouvé se cache l'énigme suivante et ainsi de suite jusqu'à l'obtention du livre dédié à être lu.

Contrairement à l'habitude de ce genre de jeu, les équipes peuvent se porter secours grâce au but commun : assister à la lecture finale.



## INDICE N°4 "SÉANCE"

Une séance dure en moyenne 1h divisée en deux parties égales entre le jeu et la lecture.

Nous proposons des lectures pour le public familial et des lectures pour le public adulte (voir l'indice n°5).

Pour une question de frais de déplacements, il est préférable de programmer deux séances le même jour.

Nous établissons un forfait pour deux représentations achetées.

## INDICE N°5 "LIEU/PUBLIC"

Les lieux concernés sont uniquement ceux qui contiennent des livres : bibliothèques et librairies.

Nous proposons des séances bien distinctes suivant le public auquel nous nous adressons :

- public familial avec des énigmes à la portée de tous et une lecture d'un ouvrage jeunesse
- public adulte avec des énigmes un peu plus corcées et une lecture d'un ouvrage pour ce public.

## INDICE N°6 "COMPAGNIE"

La Compagnie de l'Orée du Bois, basée en Charente-Maritime, existe depuis 2014. Elle privilégie une émulation festive, populaire, voire insolite. Pièces du répertoire ou contemporaines, la compagnie travaille sur le lien intergénérationnel et croise les disciplines.

Avec "La Chasse au livre", la compagnie propose un mariage ludique et culturel.

## INDICE N°7 "COMÉDIEN"

Nicolas est formé à l'Atelier Théâtre Frédéric Jacquot. Il explore le théâtre classique à travers Molière, Marivaux, ou encore Feydeau. Il découvre le théâtre de tréteaux grâce à la commedia dell'arte et les spectacles pour le jeune public. En 2014, il crée la Compagnie de l'Orée du Bois et écrit ses propres pièces interactives en s'inspirant du répertoire classique. Pour "La chasse au livre", Nicolas lie ses compétences d'artiste et d'animateur en colonie de vacances.

## INDICE N°8 "CONTACT"

**Artistique et diffusion**  
Nicolas Rager

**Administratif**  
Marielle Rolland

**Téléphone**  
06 33 06 30 98

**Mail compagnie**  
contact@cie-oreedubois.fr

**Site internet**  
www.cie-oreedubois.fr

## INDICE CACHÉ "SOUTIENS"

La Compagnie de l'Orée du Bois remercie pour leur soutien :

- Librairie L'encre et la Boussole (La Tremblade)
- Le réseau des bibliothèques de la CDC Aunis Sud